

СОГЛАСОВАНО

Председатель профкома
И.Е. Ястребова



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ»

Е.А. Шалина

Приказ № 73 от 19.09.2017

Критерии оценки для поступающих в МБУ ДО «ДШИ» Гороховецкого района Владимирской области

Музыкальное отделение

Цель вступительного экзамена: определение музыкальных способностей детей для выявления возможности обучения в школе искусств. Вступительный экзамен проводит приемная комиссия, утвержденная приказом директора. В состав комиссии входят преподаватели музыкального отделения. Экзамен проводит преподаватель теоретического отделения. Прием в школу осуществляется на конкурсной основе по результатам приёмных испытаний. На вступительном экзамене комиссия оценивает:

1. Музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение отдельных звуков, предложенной мелодии; определение количества звуков в гармоническом сочетании.
2. Чувство ритма: точное повторение предложенного ритмического рисунка.
3. Музыкальная память: умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания.
4. Эмоциональность: общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего.

Результаты прослушивания оцениваются по пятибальной системе, дети прошедшие отбор на «удовлетворительно» и «не удовлетворительно» к зачислению в школу не допускаются.

Зачисление обучающихся в школу производится приказом директора на основании в среднем «отличных» результатов прослушивания и решения экзаменационной комиссии. Если по результатам прослушивания невозможно поступление на выбранную специализацию, приемная комиссия оставляет за собой право предложить поступающему (родителям, законным представителям) обучение по другой специализации. Каждому ребенку, поступающему без музыкальной подготовки необходимо подготовить дома любую песню из детского репертуара без аккомпанемента.

Формы проверки музыкальных способностей:

1. Исполнение подготовленной песни.
2. Пропевание сыгранного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах октавы
3. Повторение голосом небольших попевок, предложенных преподавателем.
4. Определение количества звуков в гармоническом звучании

интервала и аккорда.

5. Повторение хлопками предложенного ритмического рисунка.

6. Если ребенок обучался игре на инструменте, он может исполнить пьесу из своего репертуара.

Хореографическое отделение

Цель вступительного экзамена: выявление физических, музыкально-ритмических, творческих способностей детей для возможности обучения в школе искусств. Вступительные экзамены проводит приемная комиссия, утвержденная приказом директора. В состав комиссии входят преподаватели хореографического отделения. Прием в школу осуществляется на конкурсной основе по результатам приёмных экзаменов. На вступительном экзамене комиссия оценивает:

1. Профессиональные физические и пластические данные:

- форма ног;
- выворотность ног;
- состояние стоп (в том числе подъема);
- «балетный шаг»;
- гибкость тела;
- прыжок;
- корпус.

2. Музыкально-ритмические и координационные способности. Точное повторение предложенного ритмического рисунка. Координация.

3. Внешние, сценические данные. Среди детей выделяют тех, кто отличается наилучшей пропорциональностью. Формы, пропорции тела и осанка изучаются визуально.

4. Творческие способности. Эмоциональность, выразительность исполнения, общительность, способность идти на контакт.

Результаты вступительного экзамена оцениваются по пятибальной системе, дети прошедшие отбор на «удовлетворительно» и «не удовлетворительно» к зачислению в школу не допускаются.

Зачисление учащихся в школу производится приказом директора на основании в среднем «отличных» результатов экзамена и решения комиссии.

Художественное отделение

Цель вступительного экзамена: выявление творческих способностей детей для возможности обучения в школе искусств. Вступительные экзамены проводит приемная комиссия, утвержденная приказом директора. В состав комиссии входят преподаватели отделения изобразительного искусства. Прием в школу осуществляется на конкурсной основе по результатам приёмных экзаменов.

На вступительном экзамене комиссия оценивает рисунки, представленные поступающим в школу, по следующим критериям:

- Работа на всей плоскости листа.

- Пропорциональность форм.
- Умение видеть тоновые отношения.
- Владение кистью, карандашом и другими художественными материалами.
- Передача разнообразия цветовых оттенков.
- Самостоятельное композиционное решение.
- Образное мышление.
- Способность выделить главное в работе.

Результаты вступительного экзамена оцениваются по пятибальной системе, дети прошедшие отбор на «удовлетворительно» и «не удовлетворительно» к зачислению в школу не допускаются.

Зачисление учащихся в школу производится приказом директора на основании в среднем «отличных» результатов экзамена и решения комиссии.